

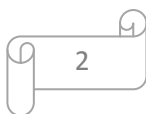
УДК 821.161.1-1
ББК 84(2=411.2)6-5
О-23

Образ сердцу милый: поэтический сборник, посвященный 200-летию М.Ю. Лермонтова/Под общ. ред. С.Н. Кашкина. - Воронеж: ЦНТИ, 2014. – 44 с.

В поэтическом сборнике собраны стихи поэтов Общероссийского союза военных писателей «Воинское содружество», посвященные 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова, его жизни и творческому наследию.

Для широкого круга любителей поэзии.

©ОСВП «Воинское содружество»,2014



ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Писать о Лермонтове не просто.

Во-первых, потому что так много о нем сказано и написано: от Виссариона Григорьевича Белинского до Ираклия Луарсабовича Андроникова. Тем, кому по-настоящему интересны жизнь и творчество Михаила Юрьевича Лермонтова, рекомендую прочесть романы Татьяны Толстой «Детство Лермонтова», Лидии Обуховой «Избранник», книгу Эммы Герштейн «Судьба Лермонтова».

Во-вторых, потому что в Лермонтове одновременно жили два человека. Один был хорошим музыкантом, талантливым художником, гениальным поэтом, драматургом, мастером поэтического слова, тонким психологом, человеком с незаурядным умом, верным товарищем, храбрым воином, патриотом своей Родины. Другой – богатый наследник, избалованный, язвительный, эгоцентричный и циничный юноша, презирающий всех и вся...

Он был при жизни гонимый властью, но в то же время в должной степени оцененный современниками и вознесенный благодарными потомками к вершинам литературного Олимпа. Лермонтову посвящено множество стихотворных строк. Вот, например, как замечательный советский поэт Ярослав Смеляков отозвался о нем и его творческом наследии:

О, этот Лермонтов опальный,
Сын нашей собственной земли,
Чьи строки, как удар кинжальный,
Под сердце самое вошли,
Он, этот Лермонтов могучий,
Сосредоточась, добр и зол,
Как бы светящаяся туча,
По небу русскому прошел.

В данном поэтическом сборнике читатель увидит новые штрихи к портрету Лермонтова, попытки переосмысления его жизни, перенесется в мир его окружения, мысленно побывает в местах, связанных с этим самобытным русским гением.

***Кашкин С.Н. к.п.н., председатель правления Воронежского
отделения ОСВП «Воинское содружество».***

БАРБАШИНОВ Юрий Андреевич, поэт, член правления ОСВП
«Воинское содружество»

ТЫ С НАМИ, ЛЕРМОНТОВ, ВСЕГДА

Мой друг, согласишься ли нет?
Я сам сегодня удивился.
Что пролетело двести лет,
С тех пор, как Лермонтов родился.

Я с непокрытой головой
Стою, виски уж поседели.
А Лермонтов все молодой,
Его стихи не устарели.

В его стихах язык свободный,
Он нам помог себя найти.
Носитель мудрости народной, —
Нам с Лермонтовым по пути.

Сегодня русский наш Народ,
Свою культуру развивая,
Настойчиво идет вперед
Все новых гениев рождая.

Здесь я замечу откровенно,
Об этом я уже писал:
Союз писателей военных
Талантов много воспитал.

Немало Лермонтовских чтений
Здесь проводили мастера.
Какие строки вдохновений
Рождались из - под их пера.

И дальше для людского слуха
Стихи мы будем сочинять.
Как Лермонтов, в них силу духа,
И мощь России прославлять.

Август 2014 г.

ВОЩИНСКИЙ Александр Васильевич, поэт, член
Воронежского отделения ОСВП «Воинское содружество»

КНИГА

М.Ю. Лермонтову посвящается

Как сияние света –
В строчках сердце Поэта...
Если книгу, как дверцу,
Открываете к сердцу,
То на вашей ладони
Оно плачет и стонет,
И поёт, и смеётся,
И восторженно бьётся
На орбите высокой,
Близкой или далёкой,
Мчит строкой вдохновенной
Среди звёзд во Вселенной...
А на Землю спускаясь,
Исповедуясь, каясь,
Восхищаясь с любовью,
Обливается кровью...
Вновь взмахнули страницы,
Словно крыльями птицы,
И взлетаем мы снова
Траекторией слова,
Беспредельностью мысли,
Чей полёт не исчислить,
И достаточно мига...
Вознесёт к звёздам КНИГА.

ЭХО ВЕКОВ

А. Пушкину, М. Лермонтову, С. Есенину

В Мир мечтой явился образ Божий,
Ну, а Бес возник как антипод,
Бесенят беснующихся рожи
Вечно совращают грешный род.

Искушают зависть и соблазны,
Иссушают души у людей,
И зудит тщеславие несчастных
В море человеческих страстей.

Средь других больней всего Поэту
Собственное сердце жечь в груди,
Принимая боль как эстафету,
От того, кто гибнет впереди.

Иль судьба, иль наказание божье?
Кто стелил, как злобный изувер,
Снег у речки, Машука подножье
Иль постель в отеле «Англетер»?

Кто подвёл под бешеные пули?
Кто петлю на шее затянул?
Ветры вихрем пули те не сдули,
Гнев Небес их вспять не повернул.

И удавку не сорвал Всевышний...
Или Ангел припоздал с Небес?
Или кто-то был как третий лишний?
Или тут накуролесил Бес?

Иль бесилась яростная воля,
Безрассудно потешалось Зло?
И теперь невысказанной болью
Вновь оно через века пришло.

И ревут, и рвутся в душу ветры,
Молнии сверкают в небесах,
И гремит раскатистое ретро
В наших огрубевших голосах.

Где как эхо вечных рифм звучанье,
И сквозит тревогою меж строк
Машука угрюмое молчанье,
Чёрной речки сумрачный поток...

Но средь бурь эпох, всё ближе к Богу
Свечка вдохновения горит,
И Поэт «выходит на дорогу»,
Где «звезда с звездой говорит».

Пролетает Демон мрачной тучей,
Слёзы льёт над нашей стороной,
Как крыло над бездною кипучей,
Вдаль стремится «Парус» над волной.

Мчится вновь сквозь время
«Медный всадник»,
Негодует «Чёрный человек»...
Слово снова дарит сердцу праздник,
Освещая путь нам в новый век.



ГОЛУБЯТНИКОВА Валентина Александровна, поэтесса, член
Воронежского отделения ОСВП «Воинское содружество»

НА ЮБИЛЕЙ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА

С праздником, поэт России!
Тебе сегодня - двести лет!
А стихи, такие молодые,
Чрез века несут привет!

Как же мальчик юный, строгий
Мог познать настрой страны,
И тревожно, и достойно
В гребне быта плыть волны?!

Так познать и чувств тревогу,
И страданье, страсть, молву,
И Отчизны путь-дорогу,
С чем я до сих пор живу.

Как он слышал зов природы,
Шепот листьев, песнь лугов,
Шелест леса, гор, воды
И тревожный знак Богов.

Размышлял о зле, добре,
Ратных подвигах России,
И о жизни, и войне,
И о долге, и мессии.

Жизнь певца была тревогой
И борьбой за честь, судьбу,
Быть могла б семья в подмогу,
Но...не услышала мольбу.

Отметим, подвиг и стремленья,
Таланта гения полет,
Его душевные томленья,
Он в памяти людей живет.

ГУЛЯЕВ Дмитрий Григорьевич, поэт, член Борисоглебского
отделения ОСВП «Воинское содружество»

ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ ЛЕРМОНТОВА

Творец великий, рыцарь Света.
Он понял существо поэта
До самых истин, до глубин.
Печальной Музы господин.

Волшебник слова. Тайный маг.
Судьбы отшельник и варяг.
Непостижимо - бесконечный
И до фатальности беспечный.

Эвтерпы тонкой вдохновитель,
И дирижер, и повелитель,
И гений страстный и пророк,
Познавший силу своих строк,

Остался в памяти народной,
Пиит российский, яркий дар,
Пронесший через два столетия
Стихов пленительный пожар!



ДЬЯКОНОВ Александр Сергеевич, поэт, член правления
Воронежского отделения ОСВП «Воинское содружество»

О ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ЛЕРМОНТОВА

В нашей жизни суетливой
Между пальчиков скользят
Как вода в песок... незримо
Льются годы торопливо,
Сказками людей дразня.

Что сказать? – Кругом проблемы
И душевный неуют,
Но... рассеет призрак серый
Лермонтовский томик смело
Нам за несколько минут.

Открываешь наудачу,
Строки жадно пробежав,
Бэла для тебя всё значит.
Пусть теперь о вас судачат.
Посылаешь всех к чертям.

А вот здесь совсем иное:
Дым схватил Бородино,
Скрыто небо голубое,
Пролетают ядра, воя...
Умирающих полно...

На слуху стихотворенья:
«Демон», «Парус» и «Утёс».
Как прекрасные мгновенья,
Выдумки и откровенья –
Правда жизни с блеском слёз.

30.08.2014г.

КАРПОВА Елизавета Андреевна, поэтесса, член Воронежского
отделения ОСВП «Воинское содружество»

ПОЭТА СЛЕД

*«Как-то раз перед толпою
соплеменных гор...»
М. Лермонтов*

1

Где шумит у ног двуречье –
город разного наречья
исцеляет с давних пор.
А лежит он между гор.
Среди гор Эльбрус блистает,
Белой шапки не снимает.
И красив он, и велик,
гор Кавказских древний лик.
Там нарзанов галерея,
что огонь у Прометея.
Птицы в ярком оперенье
Распевают в удивленье.
Там цвета костюмов ярких
на аллеях в чудо-парках.
Горы, гроты, рокот рек
В потрясающий наш век.
На маршрутах в парках белки,
неустанные вертелки,
по опушкам вскачь снуют,
в руки мордочки суют.
Дивный, дивный Кисловодск!
Чистый воздух, горный лоск.
И седой старик туман
лезет в горы по утрам.

2

Над Кисловодском в горном царстве
Из ночи в ночь встает луна.
И тайны сизого убранства
хранит ночная тишина.
Здесь Лермонтов рукой сердечной
Любовно в камень возведен.
А Демон сказочный навечно
во мраке грота заточён.
Людской поток неиссякаем:
И пьют нарзан, и поят чаем,
с рассветом к солнышку стремясь,
не нарушая ритма связь.
Коварство там с любовью вместе,
Таясь друг друга, жаждут мести.
А где прошел их тайный след
В ночи горит неона свет.
На «Красных камнях»¹ дремлют феи,
В ущельях зябких жаждут змеи.
Ковры цветов роскошных роз
во пламени любви и грез.
Меня влекло туда стремленье
постичь целебных сил творенье,
величие Кавказских гор.
Казбека с Шат-горою спор
хранила память с давних пор...
Уж много минуло тех лет
Но жив еще поэта след.

¹ Горы города Кисловодска.

КАШКИН Сергей Николаевич, поэт, председатель правления
Воронежского отделения ОСВП «Воинское содружество»

ГЕНИЙ НА ВЕКА

к 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова

Ты как маяк, мерцающий вдали,
Нам освещаешь путь через века
Твои стихи бессмертье обрели
Талантов чаша бесконечно велика.

Ты прикипел шотландской страстью,
К чарующим, заснеженным горам,
Был сослан на Кавказ ты властью,
Чтоб навсегда остаться там...

Душа компании, поэт и остролов,
Слова твои для многих были жалом.
Мартынова ты величал «ослом»,
«Мартышкою» с большим кинжалом.

И вот назначен день и час дуэли,
И место встречи у подножья Машука.
Поэт не выстрелил в знак примиренья,
Но у Мартынова не дрогнула рука.

Едва ли он тогда осознал,
Что Лермонтов уже увековечен.
Тот, на кого он руку поднимал,
Был Богом и людьми отмечен.

Блистательный прозаик и поэт,
Отважный офицер Тенгинского полка
Художник, драматург, каких не видел свет
Ты, - наше достоянье на века.

ДОСТОЙНЫЙ СЫН РОССИИ

В Тарханах родился великий поэт,
Оставил в сердцах и в поэзии след,
И мы всякий раз удивляемся снова
Глубинам его вдохновенного слова.

Горячий потомок шотландских кровей,
Он горы Кавказа любил все сильней,
Отправлен был в ссылку он царской властью,
В боях он сражался с особой страстью.

На все прошения получал поэт отказ.
На то был веский Императора приказ:
Он не любил стихов свободы слова, –
Пиит был на Кавказ направлен снова.

Поэт воспринял царственный приказ
Не как изгнание, ссылку иль отмщенье
В свою последнюю поездку на Кавказ
Он отбыл, не снискав судьбы прощенья.

Ушел из жизни, так и не раскрыл,
И сотой доли всех своих талантов,
Художник, музыкант, лишенный крыл.
Он обогнал бы гениев-гигантов...



КИСТИНЕВА Лариса Алексеевна, поэтесса, член
Воронежского отделения ОСВП «Воинское содружество».

О! ГЕНИЕВ УДЕЛ СВЯЩЕННЫЙ!

О! Гениев удел священный!
Сомнений пламя разжигать.
Служить заветам незабвенным.
И путь для истин открывать.

На том пути – и лёд, и стужа.
И сплетен терпкий перезвон.
И брызги чьей-то грязной лужи.
И нездоровья – чей-то стон.

Всё выдержать, не надломившись...
Узнать в себе Творца печать.
От спячки душу пробудивши,
Стихами правды прозвучать.

А жечь огнём – огнём священным.
И желчь, и зависть, и навет.
Всевышним быть благословенным
На подвиг доблестный. О! Свет!

Помощник праведным талантам!
Путь гениев ты освети!
И после миссии их славной...
В свои обители впусти...

КАК ПАРУС ОДИНОКИЙ

Вот я, как парус одинокий
В тумане моря голубом...
Не надо мне страны далёкой.
Хочу я жить в краю родном.
И я завалы расчищаю:
Прогнивших палок полный склад.
Свои я страсти укрощаю
Отказом от земных услад.

Вот я, как парус одинокий...
Но лучик света голубой
Меня ведёт из стран далёких,
Чтоб в буре обрести покой.
И я о радуге мечтаю,
Что спрятана в моей душе.
Я цепь событий упрощаю,
Слагая песенную гжель.

МЛАДШЕНЬКИЙ

Морем смелых откровений
Из глубин далёких вод
Хороводом вдохновенным
Аромат стихов идёт.
И заботливой рукою
Лист наполнен озорной
Летним шепотом, рекою,
Ели запахом лесной.
Рыцарь верный, благородный,
Младшенький по духу брат,
Он певца любви, свободный,
Необычностью богат.
Тканью новой золотою
Осень стала на порог...
Время радостных дорог!

31 августа 2014 г.



КУСАКИН Владимир Георгиевич, поэт, член Воронежского
отделения ОСВП «Воинское содружество»

В ТАРХАНАХ

Пруды, поместье, благодать земная,
Поля, дубравы, перелески степь.
Всем дорога сторонущка родная,
Ведь это духа праведного крепь.

Рос Лермонтов вольготно, окрылённо
Душой и сердцем впитывал добро.
Пока был отроком, жилось привольно.
Он отвергал и ненавидел зло.

Живой, горячий, честный, вездесущий,
Вникал во все, на творчество горазд,
В груди вскипал родник, стихийно бьющий,
Такой характер правду не предаст.

В нем все души не чаяли в округе,
Своим дворовым радости дарил,
Как Пушкин, он сражен в безумной «вьюге»,
Так жаль, что русский гений мало жил.

Тарханы. Томик Лермонтова. Боль...
В нём повести, поэмы и стихи.
Поэтов русских убивать доколь?!
Ужели Бог простит врагам грехи?

29 августа 2014 г.

ЛИСАФЬИН Александр Владимирович, поэт, член
Воронежского отделения ОСВП «Воинское содружество»

Какое счастье, лёжа на песке,
Морской прибой и крики чаек слушать,
И взглядом отмечать пределы суши,
И... видеть белый парус вдалеке...

Лети ко мне поверх седой волны!
Плыву к тебе, хотя в душе боюсь
Могучих волн и мрачной глубины,
Я всё ж от берега ногою оттолкнусь!

Качели волн из глуби к небу вносят...
Вдруг судорога сведёт напрягом ногу?!
На суше ноги нас надёжнее носят –
Плыву назад! Но не зову подмогу:
Пусть волны тело к берегу выносят...
Я дна ногой коснусь и... слава Богу!

ЛИСАФЬИН Максим Александрович, поэт 36 лет

Листы исписаны летящими каракулями,
Емельяном Пугачевым, Пушкинским, вдохновлённый,
Рыцарь луча, поспоривший с солнца оракулами,
Молодыми красавицами без успеха особенного, пленённый.
Обаятельный своей непреклонностью,
Неразборчивый в политике, он царским властям не нравился,
Троном, обиженный со спесивою непринужденностью,
Отправлен в ссылку, с задачей поставленной справился.
Вырвался, как стремительный луч в бесконечный времени свет.

Двухсотлетнему, молодому Лермонтову, привет
От ровесников моих тридцати шести лет.

ЛОБАЧЕВ Виктор Алексеевич, капитан в отставке, заместитель председателя благотворительного ВРО РФВ, поэт, член Воронежского отделения ОСВП «Воинское содружество»

ЛЕРМОНТОВ В СЕМИДУБРАВНОМ

В Семидубравном на рассвете
там, где стояли вы у волн,
лежит всё так же – чудо света –
в красе семи изгибов Дон...
Привиделось. Просторам хлебным
явилось солнце, по волне
плыл парус.

Вы – поручик в белом
на сине-красном полотне,
волнуясь, словно флаг российский,
перед высоким саном тьмы,
писали нам по духу близким,
потомкам, чтоб встречали мы
ту песню...

Шепчутся в ней листья,
с туманами долины спят:
«Спи, спи, любимая Отчизна...» –
больная и сто лет назад.

У волн – влекомый ли Всевышним,
оберегая ль честь свою? –
вы начинались строчкой высшей
в степном Воронежском краю.

ЛУКИНА Виктория Львовна, поэтесса, член Воронежского
городского отделения ОСВП «Воинское содружество»

МОГУЧИЙ ГЛАС ПОЭТА

Ну, здравствуй, «метеор»,
Летающий меж столетий.
Всевидящий твой взор
На том и этом свете.
Недаром озарён
Ты искоркою Божьей.
Никем не побеждён,
Скакал по бездорожью.

Ты был несчастен с детства,
Чуть не лишён наследства,
Остался сиротой,
Мать умерла молодой.
О ней воспоминанья
Он с песней сочетал,
А детских слёз страданья
Стихами утешал.

А жизнь брала своё.
И детский голос этот
Завистникам назло
В могучий глас поэта
Был Богом превращён.
Как Пушкин, ты убит,
Но голос твой звучит,
До нас он донесен!

ДУША РУССКОГО ПОЭТА

«Ничтожество есть благо в здешнем свете...»

Шестнадцать ещё не было поэту,
А Бог ему талант бесценный дал:

Он истину душой предошущал.

И мыслящий о сути бытия,
Не понят, одинок в своих исканьях,
Познал он страсть, пылая и любя...
На смену страсти – разочарованье.

Душа томилась русского поэта.
И опостылевшие нравы света.
Не устаёт он в драме обнажать.
Под маской лжи и лести - знать.

В мгновенье взорвалась душа поэта,
И обрела неистовую силу,
И гневный стих явился «Смерть поэта»,
Как реквием над Пушкинской могилой.

Из строк ответный будто сделан выстрел
В «Свободы Гения и Славы палачей»,
И стих наполнился особым смыслом.
И им отмщён был лучший из людей!

Кавказ... сослали дважды в наказание.
Иль проведение сыграло свою роль:
Печорин создан – нравов увяданье.
Ужель такой в том времени герой?

Два века ты скорбишь о поколенье,
Чьё будущее снова «пусто» и «темно».
О, Лермонтов! В твоих произведениях
Пророческую суть нам видеть суждено.

Ты, ангелом летая над Вселенной,
Нам «тесный путь спасенья» указал.
Душа живет в любви – любви нетленной.
А для любви всегда рай двери открывал!

МАКСИМОВ Василий Михайлович, поэт, член Воронежского
отделения ОСВП «Воинское содружество»

ПОСВЯЩЕНИЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВУ

Как жаль великого поэта,
Зажглась чья слава на века,
В руках с дуэльным пистолетом
Пал у подножья Машука!

Гусар такого не предвидел,
И тем, увы, себя сгубил.
Не ждал он гибели «в обиде»
И в воздух смело разрядил

Свой пистолет, свою защиту
От затаенного врага.
Мартынов враг был дерзкий, скрытый.
В смертельных нескольких шагах.

Мартынов выстрелил в поэта
И сделал то, что замышлял...
Он пожалел потом об этом,
И груз раскаяний познал.

Арсеньевой катились слезы...
Зато доволен тем был царь.
В дуэльный час взгремели грозы,
Его и небу было жаль.

И мне гусара жаль, как брата.
Прожил он только двадцать семь...
Но и теперь летит крылато,
Врываясь солнцем в новый день!

Не позабыл его потомок!
Он сам бессмертен на века,
И стих его – велик и громок,
И слава – ох, как высока!

МАЖУЛИНА Валентина Леонтьевна, поэтесса,
член Воронежского отделения ОСВП «Воинское содружество»

СЫНУ СТРАДАНИЙ

Мы не бессмертны жизнью земною,
Но Лермонтова зоркий взгляд.
Всё оживил, что под луною.
Таилось двести лет назад.
На дне морском - хрустальный город,
На небесах - свечение звёзд,
А на земле - печаль и холод,
Где был поэт незваный гость.

Его стихи с душою слиты,
Страданий полон жизни путь.
И то, что далями сокрыто,
Он смог в подлунье вернуть.
Любило сердце и страдало,
Тянуло недругов на бой,
Натуре страстной, разудалой
Смиренья не было с судьбой.

Душа ловила впечатленья,
Стихи слагала из тоски.
Свободы он искал мгновенья
И нежные любви ростки.
Мысль, не стеснённая размером,
Поэтом облекалась в стих:
Смотреть назад - нет сил и веры,
Идти вперёд - там нет своих.

Там уступать никто дорогу
Поэту-гению не стал:
Барант - француз его задёргал,
Мартынов на курок нажал...
Всегда туманят моё око
Подножие Машук - горы,
И парус в море одинокий,
И Терека-реки дары...

НЕРЕТИНА Мария Ивановна, поэтесса, председатель
Новоусманского отделения ОСВП «Воинское содружество»

М. Ю. ЛЕРМОНТОВУ

Стою у памятника. Небо горько плачет.
Его слезами окроплён гранит.
И я роняю слезы... Не иначе,
В них общий смысл и общий знак сокрыт.

Вот так же небо плакало в июле,
В тот страшный день, когда посмел злодей.
Одним щелчком, одной коварной пулей
Осиротить и музу, и людей.

Убив поэта, смелого, как ветер,
И юного, как месяц молодой,
Мартынов оказался не в ответе,
Грех смыл он епитимьей и «губой».

Но память Неба и людская память,
Не оборвали жизни брэнной нить.
И Лермонтов живет! Он рядом с нами!
И нас переживет! И будет жить!

Жить вечно, как великий сын России,
Как гений слова, виртуоз пера.
Благодарю тебя, о мой Мессия,
Что прикоснуться я к нему смогла!

Август 2014

ОВОДКОВ Дмитрий Иванович, поэт член Воронежского
отделения ОСВП «Воинское содружество»

НА МЕСТЕ ДУЭЛИ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА

На горе Машук облака присели,
Будто бы решили отдохнуть.
У подножья в роще птицы звонко пели,
Не давали мне порой уснуть.

Мне, признаюсь, что-то здесь не спится,
Думы мои в голове, как рой...
Часто сон тяжёлый мне под утро снится:
«С кем-то я стреляюсь под горой»...

Я стою открытый на краю обрыва,
Тучи наплывают, закрывают свет.
Вы ещё чернее - тучи, словно грива,
Тут я поднимаю пистолет...

Преде мной противник, а лица не вижу...
Но врача - Мишеля надо разглядеть...
Сердце моё ноет, всё я ненавижу,
И лишь ради мщенья нужно потерпеть.

Вдруг раздался выстрел, небо осветилось.
Покачнулись горы, выйдя из-под ног,
Я свалился в пропасть, сердце моё билось,
Но подняться снова я уже не смог...

Грудь огнём пылает, кровь из ран струится,
Пистолет прошу я снова зарядить,
Пусть меня поднимут, стану дальше биться...
Лишь бы за Мишеля кровью отомстить!

ПАРТОЛИНА Тамара Николаевна, поэтесса, композитор, член
Воронежского отделения ОСВП «Воинское содружество»

ЭКСКУРСИЯ В ПЯТИГОРСК

Была я там, где музы мира,
От вдохновительницы лиры,
В себя вбирают звуки света,
Как пчёлы кормятся от цвета.
И будто крылья за спиной,
Моей, здесь выросли весной.
Взлетела я над Пятигорском,
Взгляд утопал за Кисловодском.
Где лебединой, белой стаей
Под солнцем облака летают.
В той дымке светло-голубой
Открылись горы предо мной.
Они хранят в себе века.
Я вся в волнении слегка,
А объектив, цветами мая,
На фото всё осуществляя,
Моим потомкам сохранит,
Как в этот миг мой взгляд летит.
От солнца в блеске всех прикрас
Открыл хребет свой мне Парнас!

ПО ЛЕРМОНТОВСКИМ МЕСТАМ

- 1 -

Иду я робкими шагами
Туда, где много лет дождями
Омыто место той дуэли,
Убит поэт здесь был у ели
Обидчиком, за честь свою.

На этом месте я стою,
Где тело кровью истекало,
Душой покинутое стало,
Здесь под дождём, в грязи весь день,
Пока не скрыла ночи тень.
С трудом, но всё же - отыскали
Во тьме, друзья его забрали,
(Боялись днём, - был верный риск).
Теперь стоит здесь обелиск,
В нём Лермонтова влитый бюст,
Но без поэта холм тот пуст.
И с четырёх сторон в углах.
Застыли грифы на когтях,
В породе твёрдой, без голов,
Символизируя без слов
Тех, кто убийству не мешал:
В тот миг поэт от пули пал.

-2-

А время тянет за собой
Туда, где был поэт живой:
Стихи писал, водой лечился.
Ходил с друзьями, веселился,
В местах балов и карнавала,
Где знать придворная гуляла.
За парковой оранжереей,
Есть грот любви. Над галереей
В объятьях камня с двух сторон,
Вплеталась лестница в балкон.
И на балконе в час ночной
Звучал оркестр для знати той.
А сверху вниз, шурша нарядом,
Ступали дамы плавным шагом

В своей кокетливой манере.
Их ожидали кавалеры.
Звенели ласковые речи
Под томный смех в хрустальный вечер.
Кружились пары - с ними лето
Последним балом для поэта.
Кто мог тогда предполагать
За шутку жизнь свою отдать!
А гениальность - то не в счёт!?
И не продлился знатный род.

-3-

Со стороны смотрю на дом
Цветы раскинулись кругом
И маки красные, люпины,
Плетень оградой вьётся длинной.
Легла на крышу, прядь за прядью,
И вьётся трубчатую гладью.
Так раньше крыли из соломы,
Такие хаты нам знакомы.
И дом, и двор - теперь музей,
Стою и жду у тех дверей,
Мне их открыли - я вошла
Туда, где раньше не была.
Здесь помнят комнаты с тех пор
Поэта смелый разговор,
Ночные, добрые пирушки.
Как рисовали шарж друг – дружке...
Всё это в прошлом, а теперь
Лишь только плачет скрипом дверь.
Кровать разборная, бушлат
Над ней с фуражкой здесь висят.
И деревянный чемодан,

А на стене - ружьё, наган.
Картины писаны рукой
Бесценной вещью стали той.
Поэта - золотой эпохи,
И - тишина, лишь только вздохи.
Вот кресло, стол - тот кабинет,
Где сочинял стихи поэт.

-4-

Я обхожу музейный дом,
Другой здесь выход, но с крыльцом.
Постройки нового жилья...
Взор отвожу от места я.
С улыбкой милой на лице,
Прошу отснять, на том крыльце
Меня, на память, в ярком фото –
К перилам жмусь вполоборота,
И плещет радостью душа.
Двор покидаю не спеша.
Калитка прежняя, ворота,
Как уходить мне неохота.
Под сенью ласковой природы.
Благодарю экскурсовода
За содержательный рассказ,
Что сохранил для нас Кавказ.



РИВЛИН Сергей Николаевич, поэт, член Воронежского
отделения ОСВП «Воинское содружество»

**ИЗ ЦИКЛА «ГЕНИЯМ» КНИГИ СТИХОВ
«МОНУМЕНТЫ»**

Михаилу Лермонтову

И двор, и свет, и быт – жестоки.
Пробить царизм не просто лбом.
Теперь он – парус одинокий
В тумане моря голубом.

«На смерть поэта» – слишком дерзко!
Такое можно ли простить?
И это к чести ль офицерской
С царями гневно говорить?

Видать в поручике ершистом
Сидит расхлябанность сама:
Судьба восставших декабристов
Иль не добавила ума?!

Служить, не ропща, – это мука?
И жизнь не ценишь ни на грош?
Что ж, на Кавказе, у Машука,
Ты смерть желанную найдешь.

Поплачут над тобой Тамара
И только бабушка, в глуши...

.....
Признание земного шара
Теперь приют его души.

07.01.2003

ИЗ КНИГИ СТИХОВ «СОНЕТЫ»

Лермонтов
Сонет

Поэт – подобный молнии летучей,
Со сполохом холодным над землёй,
Он пролетел слепящею стрелой
С разрывом силы громовой и жгучей.

Весь мир любя и веря в мир иной,
Он восходил по каменистым кручам
К вершинам чувств и пропастям падучим,
Где Дух царил земной и неземной.

И там, в горах, гремело эхо звуков
Горячих клятв свободных узденей.
Свобода! – Демон поклонялся ей,

Терпя века отверженности муку.
Но жизнь – разряда молний не длинней,
Разрезав день, – угасла у Машука.

31.01.2008



СОБОЛЕВА Светлана Витальевна, поэтесса, общественный деятель, член Есенинского клуба г. Воронежа

СЛОВО ЛЕРМОНТОВА

Тарханской земли – милейший поэт
Своими стихами пленил белый свет
Пытливо вникаем мы снова и снова
В искусство его утонченного слова.

В России Лермонтов достойный сын,
Отважный воин, офицер, и дворянин.
В боях Кавказа храбростью замечен,
Но царской властью так и не отмечен.

Масоном убит был поэт неспроста,
Хотели, чтоб смолкли свободы уста
И дерзкий стих «На смерть поэта»...
Пииту не простил сам Царь за это.

Без времени ушел поэт из жизни,
Исправно послужив своей Отчизне,
Невольник чести, он погиб в изгнание,
Представив миру чудо дарования.

БЕРЕГ ЛЕРМОНТОВА

Поэт под парусом, кораблик одинокий,
На волнах чувств, любви страстей,
Искал он в жизни честь и берег правды
Во имя Мира, и для блага всех людей.

Август 2014

СТАРОВА Эмма Михайловна, поэтесса, член Воронежского
отделения ОСВП «Воинское содружество»

ОДИНОКИЙ ПАРУС

*М.Ю. Лермонтову к 200-летию со дня
рождения*

Два века минуло, как ты погиб,
А нам, презрев столетий сроки
Виднеется в морской дали
Тот белый парус одинокий.

Как горная река, сгорая страстью
Кипела кровь шотландская в тебе.
И на Кавказ, гонимый властью.
Ты отбыл, повинуюсь лишь судьбе.

Не верится, навеки, навсегда
Ты, посвятив стихи вершине,
Оставишь свою песню в облаках,
Она звучит для нас поныне.

Направленная злобною рукой,
Злодейски пуля грудь пробила.
Не ожидал ты участи такой,
Какое сердце вдруг остановила!

В тот вечер у Верзилиных был бал.
Вдруг музыка умолкла на минутку,
И в тишине слышал полный зал.
В адрес Мартынова очередную шутку.

«При дамах ваши шутки на мой счет
Не раз просил я сударь Вас оставить,

Всем колкостям я выставлю свой счет,
Забить позор меня нельзя заставить...»

«Что ж на дуэль ты вызовешь меня?
Ужель для этого есть веские причины?»
Спросил Мартынова в горячности поэт.
«Да предпочту, мой выбор – пистолет».

Но зря на мир надеялись друзья,
И зря Мишель был весел и задорен.
Лишь небо, злыми громами разя,
В набат уж било, предрекая горе.

Тот выстрел приговором прозвучал.
И пал поэт. И смолкла песнь таланта.
А дуэлянт Мартынов в ужасе бежал,
Чтобы предстать пред ликом коменданта.

И ждать расправы грозного царя,
Готовясь на изгнание и лишение.
Но опасения эти были зря.
Все завершилось благостным стечением...

Уже два века, минуло с тех пор,
Но жить остался с нами ты поныне,
В бессмертных строках, в звонком эхе гор,
И в парусе, плывущем в море синем...

Душой ранимой говорил ты с Богом,
В мечтах грустя о праведном, далеком.
Не ожидая счастья за порогом.
Была твоя дорога одинокой.

СУРАГИНА Татьяна Анатольевна, поэтесса, член
Воронежского отделения ОСВП «Воинское содружество»

ВАРЕНЬКА, ВАРВАРА!

(посвящается В.А Лопухиной)

Мчались по Арбату
Тройки в бубенцах.
Орлики - ребята,
Барышни в чепцах -

Чопорны, жеманны,
Все собой горды.
И среди них, как манна,
Ангел чистоты.

Варенька, Варвара!
Млечный аромат.
Щечки жгут пожаром.
Стан пленяет взгляд.

Карие глазенки,
Пятнышко на лбу.
Смех девичий, звонкий,
Вздернувший губу.

И с оттенком злата
Русы пряди влет...
Разве же когда-то
Эта боль пройдет?

Разве же забудет
Этот миг поэт,

Средь кавказских будней
Оборвавший след?..

Только в пылких строках
Чувств остался штрих,
Битых так жестоко,
Сплетнями под дых,

Затаенных в плаче,
И хранимых врозь...
Но ведь будь иначе,
Может не пришлось

Нам читать те строки,
Щурясь на портрет,
В день, тому далекий
На две сотни лет.

ТАРХАНЫ

1.

Есть под Пензой уголок,
Россиянам мил.
То – Тарханы. Здесь цветок
Русской лиры дал росток
И взлелеян был.

Дом высокий на холме.
Чудный сад кругом.
Пруд искрится в тишине,
Лист, качая на волне,
Прямо под холмом.

А вдали леса шумят:

Дуб, береза, ель.
Будто, рассказать хотят
Нам, как много лет назад
Бегал здесь Мишель.

На сукне мелком чертил,
Рифмы сочинял,
Средь мальчишек первым был,
И учился, и шалил,
И верхом скакал,

Как с друзьями стариков
Слушал у крыльца.
Стенька Разин, Пугачев
Разжигали горячо
Детские сердца.

Как среди прекрасных книг
Ночи проводил.
Как России суть постиг,
И её печальный лик
Сердцем возлюбил.

И откуда в жизнь ушёл,
Чтоб творить добро.
Но лишь зависть в ней нашёл,
Беззаконье, произвол,
Лечь, продажность, зло.

И борьба пошла на смерть,
Хоть и не кинжал
Иль горячий пистолет,
А пера и слова твердь
В ней Мишель избрал...

Здесь леса вздохнут с тоской
И прервут рассказ...
Ведь о том, как жил герой,
Вплоть до схватки роковой,
Знает лишь Кавказ...

2.

Но однажды чёрных туч
Стройная гряда,
Вдруг сокроет солнца луч,
И, печален и певуч,
Дождь примчит сюда

И из южной стороны
Принесет печаль,
Что порвет надежды нить,
И заставит души нить,
А сердца кричать.

Он поведаст о том,
Как у вечных гор,
Хоть и венчанный крестом,
Сатаны игрой влеком,
Отставной майор

Вдруг решил, что для певца
В жизни места нет,
И, с отвагой подлеца,
Граммом глупого свинца
Оборвал куплет...

3.

Затрепещет ветерок
В липе молодой.
В поле ближнем костерок,

Что заладил пастушок,
Задымит золой.

Череда машин умчит
Вновь за поворот.
Где-то закричат грачи
Или дятел застучит.
Жизнь спешит вперед.

Но, найдя среди суеты
Времени чуть-чуть,
Непрременно я и ты,
С жизненной своей версты,
Мы должны свернуть

На дорогу, что ведет
В тишину Тархан,
Где поэта дух живет,
И, в ночи верша полет,
Пишет вновь роман...

И в возвышенной тиши
Склепа, хоть бы раз,
Дотянуться до вершин
Русской, маетной души,
Что отнял Кавказ...

Был недолог путь земной.
Глас поэта стих.
Но остался под Луной
Жить, как песнь земли родной,
Лермонтовский стих!

ЩИГРОВА Татьяна Михайловна, поэтесса,
член Новоусманского отделения ОСВП
«Воинское содружество»

ДУМЫ О М. Ю. ЛЕРМОНТОВЕ

А время так неумолимо
Бежит, нельзя остановить.
Вот предо мной поэт любимый
В одеждах бронзовых стоит.

О чём задумался Великий?
О чём душа его болит?
О чём молчат на бронзе блики,
А Терек воет и шумит.

О том ли, что ушёл так рано,
В расцвете сил покинул свет?
Любовью к Родине, талантом
Ему в России равных нет.

Мы забывать его не вправе,
И он сегодня с нами есть.
В наследство Лермонтов оставил
Свободу, Родину и честь!



СОДЕРЖАНИЕ

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ.....	3
БАРБАШИНОВ Юрий Андреевич ТЫ С НАМИ, ЛЕРМОНТОВ, ВСЕГДА.....	4
ВОЩИНСКИЙ Александр Васильевич КНИГА.....	5
ЭХО ВЕКОВ.....	6
ГОЛУБЯТНИКОВА Валентина Александровна НА ЮБИЛЕЙ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА.....	8
ГУЛЯЕВ Дмитрий Григорьевич ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ ЛЕРМОНТОВА.....	9
ДЬЯКОНОВ Александр Сергеевич О ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ЛЕРМОНТОВА.....	10
КАРПОВА Елизавета Андреевна ПОЭТА СЛЕД.....	11
КАШКИН Сергей Николаевич ГЕНИЙ НА ВЕКА.....	13
ДОСТОЙНЫЙ СЫН РОССИИ.....	14

КИСТИНЕВА Лариса Алексеевна	
О! ГЕНИЕВ УДЕЛ СВЯЩЕННЫЙ!	15
КАК ПАРУС ОДИНОКИЙ.....	15
МЛАДШЕНЬКИЙ.....	16
КУСАКИН Владимир Георгиевич	
В ТАРХАНАХ.....	17
ЛИСАФЬИН Александр Владимирович	
КАКОЕ СЧАСТЬЕ, ЛЁЖА НА ПЕСКЕ.....	18
ЛИСАФЬИН Максим Александрович	
ЛИСТЫ ИСПИСАНЫ ЛЕТЯЩИМИ КАРАКУЛЯМИ.....	18
ЛОБАЧЕВ Виктор Алексеевич	
ЛЕРМОНТОВ В СЕМИДУБРАВНОМ.....	19
ЛУКИНА Виктория Львовна	
МОГУЧИЙ ГЛАС ПОЭТА.....	20
ДУША РУССКОГО ПОЭТА.....	20
МАКСИМОВ Василий Михайлович	
ПОСВЯЩЕНИЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВУ.....	22
МАЖУЛИНА Валентина Леонтьевна	
СЫНУ СТРАДАНИЙ.....	23

НЕРЕТИНА Мария Ивановна М. Ю. ЛЕРМОНТОВУ	24
ОВОДКОВ Дмитрий Иванович НА МЕСТЕ ДУЭЛИ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА.....	25
ПАРТОЛИНА Тамара Николаевна ЭКСКУРСИЯ В ПЯТИГОРСК.....	26
ПО ЛЕРМОНТОВСКИМ МЕСТАМ.....	26
РИВЛИН Сергей Николаевич ИЗ ЦИКЛА «ГЕНИЯМ» КНИГИ СТИХОВ «МОНУМЕНТЫ».....	30
ИЗ КНИГИ СТИХОВ «СОНЕТЫ».....	31
СОБОЛЕВА Светлана Витальевна СЛОВО ЛЕРМОНТОВА.....	32
БЕРЕГ ЛЕРМОНТОВА.....	32
СТАРОВА Эмма Михайловна ОДИНОКИЙ ПАРУС.....	33
СУРАГИНА Татьяна Анатольевна ВАРЕНЬКА, ВАРВАРА!.....	35
ТАРХАНЫ.....	36
ЩИГРОВА Татьяна Михайловна ДУМЫ О М. Ю. ЛЕРМОНТОВЕ.....	40
СОДЕРЖАНИЕ	41

*Поэтический сборник, посвященный
200-летию М.Ю. Лермонтова*

Образ сердцу милый

Редактор Сурагина Т.А.
Корректор Мажулина В.Л.
Компьютерная верстка Филонов А.Н.

Подписано в печать 29.09.2014 г.
Формат 60 x 84/16 . Бумага офсетная.
Усл. печ. л. 2,5 Тираж 100 экз. Заказ № 3201

Отпечатано в типографии
Воронежский ЦНТИ – филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России
394036, г. Воронеж, пр. Революции, 30